

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Xavier Bourdenet et Fabio Vasarri.....	7
--	---

Première partie

LE COMPLEXE D'OLIVIER

Impuissance libertine et impuissance romantique

Silvia Lorusso.....	29
---------------------	----

En finir avec l'impuissance dans plusieurs romans du XIX^e siècle

Fabienne Bercegol.....	39
------------------------	----

Claire de Duras et l'impuissance, ou pour un romanesque critique : *Olivier ou le Secret*

Xavier Bourdenet.....	53
-----------------------	----

Aloys ou comment renouveler le récit d'impuissance

Fabio Vasarri.....	71
--------------------	----

Deuxième partie

GUERRES DES SEXES

Le langage impuissant de la galanterie : d'une étape de la guerre des sexes dans les années 1830

Andrew Counter.....	89
---------------------	----

La femme de l'impuissant, une femme puissante?

Les voies de la satire dans *La Muse du département* de Balzac

Damien Zanone.....	109
--------------------	-----

« Brutalité ou impuissance »	
L'amour impossible dans l'œuvre de Rachilde	
Angela Di Benedetto.....	121
La frigidité chez Octave Mirbeau : de l'hystérie à l'allégorie	
Stéphane Gougelmann.....	133

Troisième partie

POLITIQUE DE L'IMPUISSANCE

La carpe et la couleuvre :	
puissance et impuissance des abbés dans l'œuvre de Musset	
Esther Pinon.....	151
Politiques du fiasco.	
Balzac et l'impuissance	
Agnese Silvestri.....	165
L'érection de l'eunuque :	
Michelet et les impuissances de la Révolution française	
Jean-Marie Roulin.....	181
Physiologie de l'impuissant sous le Second Empire :	
la satire d'Émile Zola, de la chronique au roman	
Nicoletta Agresta.....	193

Quatrième partie

(IM)PUISSANCE ET CRÉATION

Spéculer sur les « produits de la pensée » :	
l'écrivain selon Balzac, entre puissance et vulnérabilité	
Francesco Spandri.....	209
Mécanique(s) de la puissance et de l'impuissance	
dans <i>Les Rougon-Macquart</i> : quand les appétits commandent	
Émilie Piton-Foucault.....	225
Inspirer ou expirer. La stimulation olfactive, entre désir et dilapidation	
Sophie-Valentine Borloz.....	247

Conclusion

Xavier Bourdenet et Fabio Vasarri.....261

Résumés265**Les auteurs**271**Index**275